

TEATRO ORIONE

VIA FEZZAN - ANGOLO VIALE CATERINA DA FORLÌ - MILANO - 02.4294437

SABATO 22 GENNAIO 2011 - ORE 20,45

L'ASSOCIAZIONE PROGETTI ECAR MANDABE ONLUS
in occasione del decennale della presenza a Mandabe
vi invita al

Marco Mistrangelo

Fabio Gianni

Alex Battini De Barreiro

CONCERTO PER MANDABE

con **IGUAZÙ ACOUSTIC TRIO**
Latin guest stars orchestra

Gendrickson Mena

El Chato

Humberto Amesquita

durante la serata, Iguazù Acoustic Trio
 presenterà il nuovo CD Rubio

Rai

Trade

VIDEO
RADIO

con la partecipazione straordinaria
di **NICK THE NIGHTFLY**

NICK
THE NIGHTFLY
NICE ONE

L'intero incasso della serata sarà destinato alla realizzazione
di progetti nella missione di Mandabe in Madagascar.

Info: Associazione Progetti ECAR MANDABE onlus 3316793847 - Orion Percussion 02.48702354

si ringrazia:





Iguazù Acustic Trio nasce dalla passione per le sonorità del **Sud America** ed in particolare dei paesi con una forte tradizione musicale come Brasile, Cuba, l'Argentina, Perù e Puerto Rico. Il gruppo comincia a prendere forma nel 2007, dopo una decennale frequentazione nell'ambito della **musica latina** più commerciale, la cosiddetta "Salsa". Ognuno dei musicisti porta con sé le proprie esperienze e le proprie **passioni** musicali, fatte di **jazz, pop, soul, funk, musica d'autore...** Dalle energiche sonorità **afrocubane** con contaminazioni **jazz**, ad arrangiamenti personali di cover che fanno omaggio a grandi personalità del Latin Jazz internazionale. Il risultato è molto eterogeneo e sicuramente accattivante grazie anche a momenti di grande energia e virtuosismo.

Di recentissima pubblicazione il loro CD "RUBIO" (distribuzione RAI-trade / VideoRadio) con special Guest-Star il leggendario ALEX ACUNA alle percussioni. (www.myspace.com/iguazulatinjazztrio)

Alex Battini de Barreiro ● batteria e percussioni - Ha collaborato con: Vecchioni, De Piscopo, Branduardi, Otmaro Ruitz, Patrice Rushen, Milva, Iannacci, Cristiano Malgioglio, Horacio el Negro, Alex Acuna, Orchestre RAI, Fininvest. (www.alexbattini.com)

Fabio Gianni ● piano - Ha collaborato con: Dirotta su Cuba, Demo Morselli, Franco Mussida (PFM), Ivan Cattaneo ed esponenti della musica sudamericana. Ruben Blades, Cano Estremera, Jerry Galante e altri nomi della musica cubana e brasiliana nei festival latini che si sono svolti in Italia ma anche in Europa. E' stato arrangiatore e pianista nel musical di grande successo "I re del Mambo".

Marco Mistrangelo ● basso, cb - Ha collaborato con: Lee Konitz, Paolo Tomelleri, David Liebman, Bill Carrothers, Max De Aloe, Bruno De Filippi, Emilio Soana, Carlo Bagnoli, Rossano Sportiello, Piero Bassini, Lillian Bouttè e Hengelbert Wrobel.

GENDRICKSON MENA. Nato a La Habana (Cuba). Collabora con artisti come: Ernesttico Rodriguez, Tony Martinez, Julio Barreto, Gonzalo Rubalcaba, Miguel "Anga" Diaz, Chaka Khan, Vinicio Capossela, David Murray, Calixto Oviedo, Ivan Graziani, Orchestra SINFONICA di Cuba.

HUMBERTO AMESQUITA. Nato a Lima (Perù). Ha partecipato a molti jazz festival tra cui: North Sea jazz festival, Lima jazz festival, Break in jazz, Teano jazz festival, Dolomiti ski Jazz Festival, Vittoria Jazz Festival e tanti altri. Collabora con artisti come: Gianni Cazzola, Guido Manusardi, Emanuele Cisi, Luigi Bonafede, Sebaastian de Krom, Tiziana Ghiglioni, Enrico Intra, Roberto Rossi, Tony Arco, Giulio Visibelli, Lucio Terzano, Civica Jazz Band ed altri.

"EL CHATO" REBATA. Nato a Callao (Perù). Collabora e ha collaborato con artisti come: Sincopa Latina Band di Rodolfo Guerra, Mercado Negro, Celia CRUZ, Tito Nieves, El Canario, Victor Manuel, Cheo Feliciano, Arturo Sandoval, Abita, Ray Sepulveda, Hildemaro, Daniele Silvestri, Laura Pausini.

NICK THE NIGHTFLY. È nato a Glasgow, in Scozia, vive in Italia dal 1982. È conosciuto per il programma radiofonico di nuove musiche e tendenze che ha introdotto in Italia vent'anni fa e che conduce tutt'ora, "Monte Carlo Nights", ma è anche un affermato cantante, suona la chitarra e compone brani di grande valore artistico, come quello scritto per Andrea Bocelli, "Semplicemente", con il testo di Maurizio Costanzo. E' appena uscito il suo nuovo CD "Nice One" (Distribuzione EDEL) che contiene nuove canzoni inedite, scritte da Nick e incise con alcuni dei piu' affermati Jazzisti Italiani. (www.nickthenightfly.com)



Via Marostica, 35 – 20146 Milano - Tel. 02 40073521
ass.progetti.ecar.mandabe@fastwebnet.it
www.mandabe.org

L'ASSOCIAZIONE PROGETTI ECAR MANDABE ONLUS (Ecar sta per Eglise Catholique Apostolique Romaine e Mandabe è il villaggio in Madagascar dove c'è la missione in cui opera don Riccardo Simionato) è stata costituita nel 2002 con lo scopo di promuovere e sostenere progetti nel settore dell'istruzione, dell'artigianato, dell'agricoltura e della sanità nel distretto di Mandabe, attivando soggetti e partner locali.

Nella progettazione e realizzazione degli interventi è posta particolare attenzione alla cultura locale, affinché vengano sempre rispettati gli usi e le tradizioni di queste popolazioni. Per il perseguimento dei propri fini, l'Associazione svolge attività di beneficenza e promuove programmi d'informazione, comunicazione e promozione finalizzati alla raccolta di fondi.

L'Associazione non svolge attività diverse da quelle istituzionali, ad eccezione di quelle ad esse direttamente connesse, è apartitica, non ammette discriminazioni di razza, sesso, religione, ideologia politica ed esclude qualsiasi fine commerciale o di lucro. L'Associazione agisce con esclusivo fine di solidarietà sociale. Fanno parte dell'Associazione gli Amici della Missione, che la sostengono con donazioni mirate o libere, adozioni a distanza e/o attività di volontariato.

L'Associazione si impegna ad avere con gli Amici un rapporto diretto e preferenziale, informandoli costantemente sulle iniziative e sulle realizzazioni della missione, attraverso comunicazioni e incontri.

L'Associazione si pone quindi come un ponte ideale tra chi, qui in Italia, desidera aiutare queste popolazioni e chi, là a Mandabe, con spirito di sacrificio e di donazione, le sta accompagnando ad una crescita umana e sociale, vivendo e condividendo con loro tutte le difficoltà e le sofferenze.